

EPREUVE ORALE DU DIPLÔME NATIONAL DU BREVET
GRILLE D'ÉVALUATION

NOM et Prénom :	Classe :	Date : / /
------------------------------	-----------------------	-------------------------------------

Nom du projet choisi par le candidat pour la soutenance de son épreuve orale		
Si le projet s'intègre...	☐ à l'enseignement d'Histoire des Arts ☐ au Parcours Avenir ☐ au Parcours Citoyen ☐ au Parcours d'Education Artistique et Culturel ☐ au Parcours Educatif de Santé ☐ au cadre d'un EPI	
Thématique concernée dans le cas d'un EPI		
Disciplines du cycle 4 (5 ^e à 3 ^e) impliquées dans le projet <i>Exemple : Cours d'histoire-géographie de 4ème</i>		
Support(s) de présentation réalisé(s) par le candidat pour le jour de la soutenance <i>Exemple : Un powerpoint, un document numérique</i>		
Modalités de passage (entourer les choix du candidat) Rappel > L'oral se déroule en deux temps : un exposé (5 minutes) suivi d'un entretien avec le jury (10 minutes). Dans le cas d'une présentation collective, 10 minutes d'exposé suivi de 15 minutes d'échanges entre le jury et l'ensemble du groupe ; chaque candidat fait l'objet d'une évaluation individuelle.	<u>Passage :</u> indiv. / à deux / à trois	<u>Usage d'une langue étrangère :</u> oui / non
	<u>Si passage en groupe :</u> NOM 2 : NOM 3 :	
NOTE GLOBALE :		 / 100
NOM de l'examineur 1 : Signature :	NOM de l'examineur 2 : Signature :	

Maîtrise expression orale	I	F	S	TB	 /40	
Temps de l'intervention	0	1 - 2	3 - 4	5	... /5	Je gère la durée de mon « exposé ».
Posture	1 - 2	3-4-5	6-7-8	9 - 10	... /10	Je me tiens correctement (tenue vestimentaire correcte, pas de chewing gum, ...), je me tiens droit face au jury que je regarde. Je suis dynamique, spontané(e), j'arrive à capter l'attention du jury.
Maîtrise du discours oral	1 - 2	3-4-5	6-7-8	9 - 10	... /10	Je sais me détacher de mes notes, je les exploite efficacement sans les lire ni les réciter.
Vocabulaire riche, adapté au contexte	1-2-3	4 à 7	8 à 12	13- 14-15	... /15	Je m'exprime clairement, dans un langage correct (pas de familiarités) et adapté à mon sujet.
Maîtrise du sujet	I	F	S	TB	 /60	
Présentation (5 min)	< 5	6 à 12	13 à 20	>20	... /25	Je présente, je décris, et j'analyse le projet ou l'œuvre. Je sais expliquer clairement le lien entre le projet ou l'œuvre et les disciplines concernées du cycle 4.
Echange avec le jury	< 5	6 à 12	13 à 20	>20	... /25	Je réponds aux questions posées de façon pertinente et argumentée. Je suis capable d'expliquer les difficultés rencontrées par rapport à mon choix de sujet et des solutions trouvées pour les surmonter. Je suis capable d'exprimer les difficultés éprouvées lors de l'épreuve orale et les stratégies mises en place pour y remédier. Je peux expliquer ce que cette expérience m'a apporté(e) et comment je pourrais la réinvestir. Je sais exprimer mes sentiments face au projet, j'argumente et je justifie mon choix.
Support de présentation	1 - 2	3-4-5	6-7-8	9 - 10	... /10	Je sais utiliser efficacement le support de présentation choisi (numérique, iconographique, graphique...).

Note finale : /100